

РЕГЛАМЕНТ

Международният фестивал на анимационния филм „Златен кукер“ се организира от Българската асоциация на независимите художници аниматори (БАНХА) в партньорство с Българското национално радио, Съюза на българските филмови дейци и Националния дворец на културата. Неговата цел е да популяризира анимационното изкуство сред широката публика и особено сред децата и да осигури възможност за изява на анимационните студии и независимите аниматори от България и чужбина.

1. Официални езици на фестивала са български и английски. Ако филмите са с текст, те трябва да са озвучени или субтитрирани на български или английски език и задължително придружени с хартиено копие от превод на текста на български или английски език (възможно е субтитрите да са изпратени на DVD).

2. Във фестивала могат да участват рисувани или компютърно генерирани анимационни филми, създадени за публична прожекция или за излъчване по телевизията или Интернет. Ще бъде съблюдувано приетото от АСИФА определение: изкуството на анимацията е създаване с всякакви средства на движещи се картини с изключение на живото заснемане. За участие ще бъдат допускани творби, създадени след 1 януари 2008 година.

Заявки за участие могат да бъдат изпращани само от лица, упълномощени да предлагат филма на фестивали или със специално разрешение от носителите на тези права, което се отразява в заявката за участие.

Специални изисквания към анимацията, създадена за показване в Интернет:

- филмът е създаден специално за Интернет;
- филмът трябва да бъде изпратен на DVD (MPEG) с професионално качество.

3. Филмите трябва да бъдат представени на DVD по европейски стандарт или на видеокасета Betacam SP PAL с тестови ивици и бланк в началото. Фестивалът отговаря за разходите, свързани с връщането на видеокасетите на режисьора/продуцента. Поради бюджетни ограничения изпращането ще става по пощата и ще бъде осъществено до 2 седмици след края на фестивала. В случай, че участник желае филмът да му бъде върнат чрез куриер, той трябва да покрие транспортните разходи. Изпратените на DVD филми не се връщат на подателите им.

Участието на филми във фестивала е безплатно. Заявките се подават онлайн до **15 юли 2010 г.**, а дисковете или видеокасетите трябва да бъдат получени не по-късно от **30 юли 2010 г.** Получени след тази дата филми няма да бъдат програмирани за прожекция пред Селекционната комисия. Заедно с филмите участниците изпращат по електронната поща или на компактдиск творческа биография и снимка (300 dpi, минимум 4x6 см) на режисьора, както и 3 фотоса от филма (300 dpi, минимум 6 x 8 см).

Всички изпратени материали остават собственост на архива на Фестивалния комитет, независимо дали филмът е селектиран за участие в конкурса или не. Ако филмът е включен в конкурсната програма, те ще бъдат използвани във фестивалните издания. Всяка видеокасета или DVD трябва да бъдат поставени в съответна сигурна опаковка. Всяка видео.касета или DVD трябва да съдържа само един филм и да бъде четливо надписана с оригиналното заглавие и превода му на английски език.

Адресът за получаване на филмовите копия е:

БАНХА – Надежда Славова
ул. ул. „Цар Михаил Асен“ № 4

София 1415, Драгалевци
България

4. Всички получени в посочения срок филми ще бъдат показани на **Селекционната комисия**, която ще подбере конкурсната програма на фестивала. Творбите във всяка категория ще бъдат справедливо оценявани според техните технически, естетически и артистични качества. Селекционната комисия си запазва правото да промени заявената категория на филма, ако прецени, че той е по-подходящ за включване в друга.

Всички творби, участващи в селекцията, могат да бъдат включвани в публични прожекции в рамките на фестивала.

Списъкът на **селекционираниите за конкурсната програма филми** ще бъде обявен публично не по-късно от 10 септември 2010 г., когато авторите/продуцентите им ще получат и индивидуални съобщения по електронната поща.

5. Изпратените за участие във фестивала материали не могат да бъдат връщани или заемани по време на неговото провеждане. В случай, че участник желае да организира частна прожекция на своя творба, той следва да носи със себе си друго копие.

С изпращането на заявката за участие авторите/продуцентите дават разрешение на Фестивалния комитет да използва откъс от филма (10% или не повече от 3 минути) и съпътстващите го материали за промоционални цели, освен ако в заявката не е изрично упоменато друго.

6. Фестивалът носи отговорност за **съхраняването и застраховката** на филмовите копия за времето от получаването им по пощата до предаването им за обратно изпращане. В случай на загуба или повреда отговорността на фестивала се ограничава до възстановяване на стойността на копието.

7. Конкурсната **програма на фестивала** ще бъде съставена от Селекционната комисия, а информационната програма – от Програмнен комитет. Програмата от наградени филми за заключителната прожекция ще бъде подбрана и съставена от Международното жури.

8. Авторите на допуснатите до конкурсната програма филми ще получат **индивидуални покани**, които включват 5 нощувки и безплатни пропуски за прожекциите и фестивалните прояви. В случай, че авторите на селектирана творба са повече от един, само един от тях ще бъде гост на фестивала. Получените покани не могат да бъдат преотстъпвани. Пътните разходи са за сметка на участниците.

9. Членовете на **Селекционната комисия и Международното жури** са професионалисти, тясно свързани с анимационното изкуство. Техните имена ще бъдат обявени на страницата на фестивала един месец преди началото на селекцията, респективно на фестивала. Творби, създадени или продуцирани от членове на комисията и журито, не могат да участват в конкурсната програма.

Решенията на Селекционната комисия и Международното жури са окончателни и не подлежат на обсъждане.

10. Награди

Голямата награда „Кукерът” за най-добър анимационен филм

Специална награда за детски анимационен филми „Пройко Пройков”

Награда за най-добър анимационен филм с продължителност до 10 минути

Награда за най-добър анимационен филм с продължителност от 10 до 25 минути

Награда за най-добър анимационен филм с продължителност от 25 до 50 минути

Награда за най-добър анимационен филм с продължителност над 50 минути

Награда за най-добър анимационен филми – част от сериал

Награда за най-добър Интернет филм

Награда за най-добър дебютен анимационен филм

Награда за най-добър поръчков анимационен филм

Награда за най-добър „зелен“ анимационен филм на екологична тематика

Награда за най-добър анимационен филм, създаден от независим европейски автор

Награда за най-добър филм, създаден в Балканските страни (Албания, Босна и Херцеговина, Бивша югославска република Македония, България, Гърция, Косово, Румъния, Сърбия, Турция, Хърватска, Черна гора).

По своя преценка Международното жури може да присъди и други специализирани награди от името на професионални организации, публични институции, фирми и др.п.

Право на Международното жури е да реши да не присъди награда в някоя категория, ако прецени, че включените в нея филми не отговарят на изискванията за награждаване.

Авторите и продуцентите на наградените творби са поканени да включат информация за получената награда в надписите на филмите и в рекламните материали за тях.

11. Фестивалния комитет благодари на всички продуценти на участващи и наградени филми, които даряват изпратеното за прожекция копие на архива на фестивала. Решението за включване на филмите в никакъв случай няма да бъде повлияно от съгласието за дарение на копия от тях.

12. Чрез изпращането на заявка за Международният фестивал на анимационния филм „Златен кукер“ всеки участник декларира, че **приема безусловно настоящия Регламент**. Със същата заявка участниците декларират също, че са носители на авторските и разпространителските права за филмите.